

Neue Wiener Gruppe/Lacan-Schule

Symposium

UNBEWUSSTES INSZENIEREN

Symptom - Werk - Leben

12. - 13. November 2004

Ort:

Universität für Angewandte Kunst
Lehrkanzel für Kommunikationstheorie
Postgasse 6
1010 Wien

Freitag, 12.11. 18:00 - 21:00

Moderation: **August Ruhs**

Ulrike Kadi

Apparat. Raum. Angst.

Stichworte zum weiblichen Blick im Anschluß an David Finchers Film *Panic Room*.

Sophia G. Panteliadou

Von Tausch und Täuschung als
chiasmatische Projektion des Blicks.
Eine Annäherung.

Dagmar Travner

Hirschkinder, Kittelschürzen und Gipfelstürmer.
Beispiele bewusster künstlerischer
Inszenierungen in der bildenden Kunst.

Samstag, 13.11. 10:00 - 13:00

Moderation: **Georg Gröller**

Wolfgang Brumetz

Begriff des Unbewussten -
Begriff der Konstruktion.

Klaus Ebner

Zwischen Sinn und Sein.
Zur Funktion des Symptoms als Knoten.

Karl Stockreiter

Theatralität in der psychoanalytischen Kur
- oder die Rückkehr des öffentlichen Lebens.

Samstag, 13.11. 15:00 - 18:00

Moderation: **Walter Seitter**

Gerhard Burda

E/ethik - more borromaeico.

Gottfried Hinker

Saufaus – Taufhaus – Sausbraus.
Eine wiederjährige Halleluziferation.

Ralf Rother

Die pazifistische Empörung.
Zum Einstein-Freud-Briefwechsel.